



Décalée

Cette représentation est adaptée à toutes les entreprises qui souhaitent engager une démarche de sensibilisation de leurs équipes au développement durable et qui connaissent des difficultés pour faire passer ce message. Cette représentation permettra également de renforcer le projet d'entreprise et de faciliter l'adhésion des collaborateurs.

### Objectifs :

Montrer de façon ludique qu'en changeant quelques comportements dans l'entreprise et qu'en adoptant certains reflexes, chacun peut participer au développement durable et à l'amélioration de l'environnement tout en réalisant des économies. Les efforts et les résultats peuvent venir de tous : salariés et direction de l'entreprise.

### Méthodes & Moyens :

- Représentation théâtrale de 20 à 30 minutes sous forme de scénettes
- Théâtre d'entreprise interactif
- 2 comédiens professionnels

### Une pièce de théâtre jouée en entreprise traitant des thématiques du gaspillage, du tri sélectif, du recyclage et des matières premières écologiques...

#### L'idée :

Des scénettes qui permettent si besoin de scinder le spectacle en plusieurs parties et de le rendre adaptable.

#### Le ton :

Humoristique, moderne et ludique. On ne donne ni leçon, ni on ne dramatise.

#### Le décor :

Simple. Le spectacle peut se jouer partout. On utilise le matériel de l'entreprise (table, chaise...) pour une meilleure identification des spectateurs. Par contre, les costumes sont authentiques et amusants.

#### Quelques exemples de thématiques :

##### 1. « C'est la vie...durable ! »

L'assistante de direction est amoureuse de son patron, mais ne comprends pas son attitude. Il lui fait relire plusieurs fois les documents avant de les faire imprimer et les relit plusieurs fois lui-même par-dessus son épaule, mais lorsqu'elle met un décolleté plongeant, il baisse le chauffage. Il lui fait changer des ampoules en ampoules basses consommation mais n'en profite pas pour regarder sous sa jupe. Il éteint la lumière dès qu'il sort du bureau mais ils ne se plongent jamais tous les deux dans le noir... Et si pour le séduire, il fallait être plus maline et pour un amour durable, privilégier le développement durable.

##### 2. « entretien d'embauche »

Un jeune homme fraîchement diplômé et fier de son parcours étudiant est désarçonné par les questions du DRH qui tournent toutes autour de son comportement en entreprise vis-à-vis du gaspillage, du tri sélectif et autres... Mais le jeune homme sait lui aussi poser les bonnes questions sur l'attitude du recruteur en termes de développement durable.

##### 3. « la mélodie du gaspi »

Une comédie musicale à la Jacques Demy pour vanter avec humour les mérites des bons réflexes anti-gaspillages.



Dates	Durée	Lieux	Inscription
Nous contacter	½ journée	intra	<a href="mailto:contact@biosens.net">contact@biosens.net</a>